



## AMACE-RJ - ASSOCIAÇÃO MULTI ARTE CULTURA E ESPORTE DO RIO DE JANEIRO

### **TRABALHO DESENVOLVIDO:**

AMACE-RJ é uma associação institucional, sem fins lucrativos, que desenvolve projetos em múltiplos setores da arte, da cultura e do esporte - como circo, teatro, cinema, canto, dança, artes plásticas, esportes diversos, entre outros - tendo como elemento principal, a formação ampliada de profissionais circenses.

AMACE-RJ foi inaugurada oficialmente em 21 de outubro de 2019. Seus fundadores vêm investindo alto no projeto, com o objetivo principal de atuar no desenvolvimento social e humano de comunidades carentes, utilizando a cultura e as artes circenses como elementos centrais da geração de múltiplas oportunidades de ascensão pessoal e coletiva das crianças e jovens de classes populares.

A AMACE-RJ foi sonhada por um artista circense e idealizador do projeto, Renner de Souza Silva, que se apresenta como o Palhaço Xulipa, em diversos campos da arte, não se restringindo à cultura circense, o que favoreceu seu intercâmbio com diversas linguagens e a ampliação de seus limites. Renner, mais que artista e professor da Escola Nacional de Circo, da FAETEC-RJ e de outros projetos de formação e profissionalização circense, é um educador nato. A ideia foi amadurecendo e ganhando novos adeptos, que passaram a compartilhar de um ideal comum. Com a ajuda coletiva de mais 6 pessoas, após muitos encontros e debates, foi fundada a Associação Multi Arte Cultura e Esporte do Rio de Janeiro - AMACERJ. Somando forças e valores, potencializaram o poder da realização desse grande sonho.

Este nobre visionário vem construindo ferramentas para a inserção de jovens e adultos no mundo do trabalho, não só através das práticas circenses, mas dos muitos domínios artísticos, culturais, esportivos e de crescimento global do indivíduo na sociedade.

### **MISSÃO:**

Formar e transformar crianças, adolescentes e jovens, que se encontram em situação de vulnerabilidade social, em profissionais qualificados, através de um amplo programa de formação artística, cultural e esportiva.

### **MODALIDADE DE ATENDIMENTO E PÚBLICO ALVO:**

Temos como nosso público alvo a população carente (crianças, adolescentes e adultos). Partindo-se de um contexto de grande diversidade socioeconômica, onde a violência ganha palco nos centros urbanos e é crescente o número de jovens das camadas populares sugados pelo tráfico, qualquer iniciativa que abra reais possibilidades de um novo direcionamento de propósitos e de mobilidade social, já é em si mesma justificável.

## PROJETOS E PROPOSTAS DE INTERVENÇÃO:

Com o palhaço Xulipa realizamos um trabalho de arrancar sorriso por trás da máscara, foi enriquecedor para a realização da AMACE-RJ no combate pandêmico, tal intervenção possibilitou trabalhar a saúde mental, a identidade das crianças e de toda comunidade atendida.

Seguindo os protocolos de orientações da comunidade científica, de forma mais segura, criamos situações contextualizadas que favoreceram a construção da consciência coletiva, como parte do processo de formação pessoal e social.

Apesar do isolamento social, conseguimos identificar e enfrentar situações de conflitos causados pelo COVID19 foi realizado várias intervenções que possibilitaram ao sujeito ter uma imagem positiva de si, ampliando sua autoconfiança, seus recursos pessoais, respeitando uns aos outros, exigindo reciprocidade, contribuindo com as ações para Autoestima.

## “Senhoras e senhores! o espetáculo vai começar...” concretizando o verdadeiro papel da arte na sociedade.

Segundo o Estatuto da Criança e do Adolescente (Lei 8.069/90), em seu art. 4º, é dever da família, da comunidade, da sociedade em geral e do poder público assegurar, com absoluta prioridade, a efetivação dos direitos referentes à vida, à saúde, à alimentação, à educação, ao esporte, ao lazer, à cultura, à dignidade, ao respeito, à liberdade e a convivência familiar e comunitária. Diante do exposto, as atividades desenvolvidas na AMACE-RJ visam assegurar a infância e adolescência com a oferta do serviço comunitário de fortalecimento de vínculos, através de atividades socioeducativas que têm o objetivo de ampliar as potencialidades do público atendido, assim, contribuindo para o seu pleno desenvolvimento humano em tempos pandemia.



## **ATIVIDADES EM 2020:**

- 07 de janeiro - Morro dos macacos
- 12 de janeiro - Evento com os preciosos
- 15 de março - Amace RJ no jornal o Globo
- 22 de março - Amace RJ no jornal o Globo (O Barra)
- 05 de maio - Cantinho Feliz
- 07 de junho - Campanha solidária
- 09 de junho - Cantinho Feliz
- 23 de junho - Cantinho Feliz
- 26 de junho - Humédica
- 03 de julho - Brejão
- 04 de julho - Humédica (Distribuição de café)
- 06 de julho - Jardim Gramacho Humédica
- 12 de julho - Café da manhã com os preciosos e Brejão
- 14 de julho - ASAB (Distribuição de bolo e café)
- 18 de julho - Café da manhã com os preciosos
- 24 de julho - Brejão
- 26 de julho - Brejão
- 2 de agosto - Café da manhã com os preciosos
- 03 de agosto - Cantinho Feliz
- 09 de agosto - Café da manhã com os preciosos
- 14 de agosto - Humédica
- 19 de agosto - Xulipa no jornal
- 01 de setembro - Humédica
- 27 de setembro - Lanche com os preciosos
- 10 de outubro - Brejão (Hortifruti)
- 27 de outubro - Materiais de construção
- 12 de novembro - Mesa Brasil (comunidade Barata calango)
- 18 de dezembro - Humédica - Brejão 315 brinquedos 300 cx de bombom
- 19 de dezembro - Jardim Gramacho corrente pelo bem
- 19 de dezembro - Preciosos Quentinha
- 21 de dezembro - Comunidade César Maia Vargem Pequena
- 24 de dezembro - Brejão
- 25 de dezembro - Brejão

## **ANEXOS:**

[Fotos das atividades. Clique aqui.](#)

## **PARCERIAS:**

Durante o ano contamos com diversas parcerias, colaboradores, familiares e amigos da AMACE-RJ que se prontificaram a nos ajudar com diversas doações:

Apesar de todos os obstáculos que ocorreram durante o ano de 2020 devido a Pandemia, conseguimos obter parcerias com os amigos colaboradores da AMACE-RJ, obtendo Êxito.

Portanto, agradecemos a Deus por mais um ano de sucesso e encerramos com a esperança e a alegria de mais um trabalho realizado.

- ASAB
- Humédica
- Leroy Merlin
- SESC (Mesa Brasil)
- Corrente Pelo Bem

### **COLABORADORES:**

Professores/Oficineiros:

- Renner/Xulipa
- Luciano/Zumba
- Lívia
- Andreia
- Michel
- Felipe

Elaboração de projetos/Design:

- Caio
- Simone
- Marcelo
- Lucilene